

EGMONT

Overture

OBOE II

L. van Beethoven, Op. 84

Sostenuto, ma non troppo

Allegro

5 13 13

Viol. I *f* *ff*

Ob. I *p* *cresc.*

Viol. I 1 2 3

38 4 5 6 7 8 9 10 11 *ff* A

50 *ff*

61 *ff*

73 B 3 3 2 *p dolce* *p dolce*

92 *p cresc.* *f* *ff* *sf* *sf*

104 1 1 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* C 6

123 6 6 4 *f* *f* *f* *p*

149 7 D *sfp*

Viol. I

167 6 1 2 *p* *cresc.*

183 3 4 5 6 7 8 9 10 11 E *ff*

194 1 1 *ff* *f*

206 *ff*

215 *sf sf sf sf sf sf sf* **F 8**

233 *Viol. I p cresc. - - - - - f ff sf*

244 *sf sf f* **G 1 1**

253 *sf sf sf sf sf sf* **11 Viol. I 2**

273 *ff* **7**

Allegro con brio
287 *Viol. I pp cresc. - - - - - ff*

296 *sf sf sf sf sf sf sf*

302 *sf sf sf sf sf sf sf*

307 **H Fl. picc. 3** *cresc. - - - - - ff*

316 *sf*

326 *sf sf sf sf*

387 *sf sf sf ff*